

EQUIPO FORMADOR

Maruja Rabat Monrós
Maestra de Educación Primaria
Profesora de yoga

Ariadna Civil Plans
Profesora de yoga
Artista

Dolors Garcia Debesa
Maestra de Educación Infantil y Primaria
Profesora de yoga

Montserrat Tejedor Nadal
Catedrática de música
Profesora de Secundaria

Todas las formadoras RYE son socias de RYE España, han sido miembros del Grupo de trabajo "El loga a l'educació" del ICE de la UAB, y algunas forman parte del Grupo de trabajo "GRIAE" del ICE de la UB.

REQUISITOS MÍNIMOS PARA LA OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO TYE

- Asistencia a los 4 seminarios de fin de semana.
- Entrega de un informe sobre una aplicación práctica de cada sesión.
- Entrega de la ficha de valoración de los cuatro seminarios.

SITUACIÓN DEL CENTRO

PODIUM
C/ Josep Maria de Sagarra, 4
L'Hospitalet de Llobregat
08901 (Barcelona)

HORARIO DEL CURSO

SÁBADO: de 10 h a 14 h y de 15h30' a 18h30'
DOMINGO: de 10 a 14 h

CONTACTE CON NOSOTROS

TELÉFONOS
618 223 238 / 606 080 481

CORREO ELECTRÓNICO
rye.spain@gmail.com

WEB E INSCRIPCIONES
<http://rye-yoga-educacion.es>

FACEBOOK
RYE España yoga en la enseñanza

RECONOCIMIENTO

Esta formación es reconocida anualmente por el *Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya* dentro del Plan de Formación Permanente del Profesorado.

RECHERCHE SUR LE YOGA DANS L'ÉDUCATION

RYE

ESPAÑA

YOGA Y EDUCACIÓN

TÉCNICAS DE YOGA EN LA EDUCACIÓN (TYE)

PRIMER CICLO CURSO 2017-2018

Estos seminarios van dirigidos a todos los profesionales del ámbito educativo, del yoga, de la salud y otras disciplinas sociales, como también a los padres y tutores.

RECHERCHE SUR LE YOGA DANS L'EDUCATION (RYE)

El RYE es una asociación fundada en París por Micheline Flak, universitaria, profesora de inglés y diplomada por la Bihar School of Yoga (India) y por la Federación Francesa de Hatha Yoga.

Desde su creación en Francia en 1978 se ha expandido a nivel internacional y tiene sedes en todo el mundo. Un grupo de docentes y profesores de yoga ha formado una sede de esta asociación internacional en España. Entre otras actividades, organiza formaciones reconocidas dentro de la organización y en el Plan de Formación Permanente del Profesorado del *Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya* y a nivel oficial en otros países.

El RYE nació de un cruce entre el yoga milenario y la Educación nacional francesa y su existencia responde a una necesidad colectiva de aplicar el yoga en las aulas como estrategia metodológica para acompañar el crecimiento holístico que la ley de educación propone.



EL YOGA EN LA EDUCACIÓN

Para desarrollar diferentes aspectos educativos, los docentes o profesores de yoga formados en técnicas del RYE introducen en sus clases breves sesiones de yoga adaptadas al propio contexto.

El alumnado aprende a relajarse, concentrarse y a estimular su propia energía cuando está cansado, a calmarse cuando está nervioso y a introducir estas técnicas en su propia vida como herramientas de autodesarrollo. De esta manera, el yoga se adapta a las necesidades educativas actuales de una manera respetuosa y eficaz.

Todos los ejercicios que el RYE propone tienen un vínculo directo con la tradición yóguica y se adaptan a todas las actividades de la vida cotidiana y al currículum propuesto por los diferentes sistemas educativos desde el parvulario hasta la universidad, con el más absoluto respeto hacia cualquier credo o filosofía. Su aplicación abarca numerosos sectores profesionales.



1. EL CUERPO EN EL APRENDIZAJE

Maruja Rabat // 21-22/10/2017

Descubrimos la estrecha relación entre el cuerpo, las facultades mentales y el aprendizaje. Las posturas, la respiración y los sentidos abren las puertas a la memoria, la atención y la concentración.

2. APRENDER Y CONVIVIR EN ARMONÍA

Ariadna Civil // 25-26/11/2017

Este taller ofrece ejercicios simples y eficaces que fomentan el deseo de aprender con alegría. Se crea un entorno favorable a la comunicación y al silencio, al juego y al estudio en un ambiente de motivación para el aprendizaje.

3. DAR COLOR A LAS EMOCIONES Y DESARROLLAR LA CREATIVIDAD

Dolors Garcia // 27-28/01/2018

Se aprende a observar las emociones para manejarlas bien y para disolver, al mismo tiempo, las tensiones y los conflictos que puedan surgir en la clase. La relajación, la respiración y la calma que aportan algunas técnicas específicas estimulan la creatividad.

4. VOZ Y PRESENCIA DE LA PALABRA

Montserrat Tejedor // 03-04/03/2018

En la relación con uno mismo y con los demás, la voz, la palabra y la atención tienen un papel esencial. En este seminario se exploran las potencialidades de la voz para dar vida a todo aquello que queremos transmitir con la ayuda de técnicas que aportan desenvoltura, presencia y conciencia.